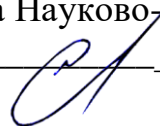


**НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ І СПОРТУ УКРАЇНИ**

**ТРЕНЕРСЬКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА КІБЕРСПОРТУ ТА ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ**

ЗАТВЕРДЖЕНО

Науково-методичною радою
(протокол № 1 від 31.08.2021р.)
Голова Науково-методичної ради
_____ М. В. Дутчак



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ПРОЄКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ В ОСВІТІ ТА НАУЦІ

рівень вищої освіти: третій (освітньо-науковий)

спеціальність: 222 Медицина

галузь знань: 22 Охорона здоров'я

освітньо-наукова програма: «Кардіологія»

код дисципліни в освітньо-науковій програмі: ОК 6

мова навчання: українська

Розробник:

Когут І. О., доктор наук з фізичного виховання і спорту, професор, професор кафедри професійного, неолімпійського та адаптивного спорту

kogut_irina@ukr.net

Маринич В. Л., кандидат наук з фізичного виховання і спорту, доцент, доцент кафедри професійного, неолімпійського та адаптивного спорту

wikleon@ukr.net

РЕКОМЕНДОВАНО:

Кафедрою професійного, неолімпійського та адаптивного спорту (засідання кафедри, протокол № 15 від 27 серпня 2021р.)

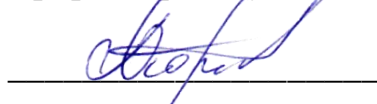
Завідувач кафедри



Матвеев С. Ф.

ПОГОДЖЕНО:

Проректор з науково-педагогічної роботи



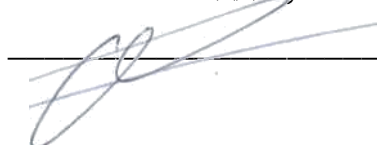
О. В. Борисова

Начальник навчально-методичного відділу



С. Б. Дроздовська

Начальник відділу забезпечення якості вищої освіти



О. І. Рудешко

Завідувач відділу докторантури, аспірантури, наукової та інноваційної діяльності



В. Л. Маринич

Анотація навчальної дисципліни. Дисципліна спрямована на формування визначених освітньо-професійною програмою загальних та фахових компетентностей, здатності розв'язувати комплексні та системні проблеми професійної або дослідницько-інноваційної діяльності у галузі охорони здоров'я, що передбачає глибоке переосмислення наявних та створення нових цілісних знань з кардіології у напрямі проєктної діяльності, основ підготовки наукового проєкту, основних вимог до оформлення дисертаційної роботи, важливих аспектів академічної доброчесності, ключових засад проєктної діяльності в галузі охорони здоров'я та безпосередньо у кардіології; можливостей реалізації міжнародних проєктів; шляхів інтеграції української наукової спільноти в європейський та міжнародний простір; сутності управління проєктами; класифікаційних ознак і типів проєктів; ролі, типів і методів формування проєктної команди; типів ключової цільової аудиторії проєктів.

Обсяг дисципліни – 3 кредити ECTS. Основні теми: загальна схема підготовки наукового проєкту; основні вимоги до оформлення дисертаційної роботи; академічна доброчесність та інформаційна грамотність; ключові засади проєктної діяльності; цільова аудиторія проєкту; технологія підготовки проєктної заявки. Підсумкова оцінка формується з урахуванням результатів поточного контролю, виконання індивідуальних завдань та заліку.

Abstract of the discipline. The discipline is aimed at the formation of general and professional competencies defined by the educational and professional program, the ability to solve complex and systemic problems of professional or research-innovative activities in the field of health care, which involves a deep rethinking of the existing and creation of new holistic knowledge on cardiovascular surgery in the direction of project activity, the basics of preparing a scientific project, the main requirements for the preparation of a dissertation, important aspects of academic integrity, the key principles of project activity in the field of health care and directly in cardiovascular surgery; opportunities to implement international projects; ways of integrating the Ukrainian scientific community into the European and international space; the essence of project management; classification features and types of projects; roles, types and methods of project team formation; types of key target audience of projects.

The scope of the discipline is 3 ECTS credits. Main topics: general scheme of scientific project preparation; basic requirements for writing a dissertation; academic integrity and information literacy; key principles of project activity; target audience of the project; technology of project application preparation. The final assessment is formed taking into account the results of current control, performance of individual tasks and credit.

Мета навчальної дисципліни – формування визначених освітньо-професійною програмою загальних та фахових компетентностей, здатності розв’язувати комплексні та системні проблеми професійної або дослідницько-інноваційної діяльності у галузі охорони здоров’я, що передбачає глибоке переосмислення наявних та створення нових цілісних знань з кардіології у напрямі проектної діяльності, основ підготовки наукового проекту, основних вимог до оформлення дисертаційної роботи, важливих аспектів академічної доброчесності, ключових засад проектної діяльності в галузі охорони здоров’я та безпосередньо у кардіології; можливостей реалізації міжнародних проектів; шляхів інтеграції української наукової спільноти в європейській та міжнародний простір; сутності управління проектами; класифікаційних ознак і типів проектів; ролі, типів і методів формування проектної команди; типів ключової цільової аудиторії проектів.

Перелік компетентностей, які формуються під час вивчення навчальної дисципліни відповідно до освітньо-наукової програми «Кардіологія» третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти за спеціальністю 222 Медицина галузь знань 22 Охорона здоров’я

Шифр	Компетентності
Загальні компетентності	
ЗК 1	Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел (вітчизняних та зарубіжних), розрізнення первинних і вторинних джерел, створення та оформлення огляду літератури (мета аналізу).
ЗК 2	Здатність до спілкування і роботи у професійному середовищі та з представниками інших професій у національному та міжнародному контексті.
Фахові компетентності	
ФК 1	Здатність застосовувати знання фундаментальних основ, сучасних досліджень проблем і тенденцій медицини у комплексному аналізі явищ і процесів, що виникають в Україні та інших країнах світу виданнях /виступу.
ФК 2	Здатність до визначення потреб у додаткових знаннях у сфері кардіології, генерувати наукові гіпотези, досягати наукових результатів, що створюють нові знання, обирати сучасні методологічні підходи до оцінки результатів.
ФК 3	Здатність, ставити та вирішувати проблеми дослідницького характеру, планувати та виконувати оригінальні дослідження в кардіології, оцінювати та забезпечувати їх якість.

ФК 4	Здатність глибоко розуміти англомовні наукові тексти за напрямом досліджень, усно і письмово презентувати та обговорювати результати наукових досліджень та/або інноваційних розробок українською та англійською мовами, оформляти їх у вигляді наукової публікації у провідних наукових виданнях /виступу.
ФК 5	Здатність застосовувати сучасні інформаційні технології, бази даних та інші електронні ресурси, спеціалізоване програмне забезпечення у науковій та навчальній діяльності, здійснювати відповідний статистичний аналіз результатів дослідження.
ФК 6	Здатність до використання сучасного наукового та професійного обладнання та інноваційних технологій в кардіології.
ФК 7	Здатність здійснювати науково-педагогічну діяльність у вищій освіті, керувати науково-педагогічним (науковим) колективом.
ФК 8	Здатність ініціювати, розробляти і реалізовувати комплексні інноваційні проекти в кардіології та дотичні до неї міждисциплінарні проекти в освітній процес та практику охорони здоров'я, лідерство під час їх реалізації.
ФК 9	Здатність дотримуватись етики досліджень, а також правил академічної доброчесності в наукових дослідженнях та науково-педагогічній діяльності.

Обсяг навчальної дисципліни – 3 кредити ЄКТС, які розподіляються у годинах:

Форми навчання	Види навчальних занять				Самостійна робота	Разом
	лекції	лабораторні	практичні	семінарські		
Денна	12		18		60	90
Заочна	4		4		82	90

Статус навчальної дисципліни: основна.

Передумови для вивчення навчальної дисципліни: успішне опанування такими навчальними дисциплінами на третьому (освітньо-науковому) рівні вищої освіти: «Методологія наукових досліджень», «Сучасні інформаційні і комунікаційні технології в освіті та науковій діяльності»; «Науковий дискурс у сучасних іноземних мовах»; «Ділова іноземна мова»; «Методи багатовимірної статистики в аналізі результатів наукових досліджень»; «Сучасні проблеми професійної та дослідницько-інноваційної діяльності у кардіології».

Програма навчальної дисципліни.

Тематичний план навчальної дисципліни

Номер і назва теми	Кількість годин							
	денна форма навчання				заочна форма навчання			
	усьо го	у тому числі			усьо го	у тому числі		
		л.	пра кт.	с. р.		л.	прак т.	с. р.
1. Розробка дисертаційного дослідження								
Тема 1. Загальна схема підготовки наукового проєкту	14	2	2	10	16	2	-	14
Тема 2. Основні вимоги до оформлення дисертаційної роботи	14	2	2	10	14	-	2	12
Тема 3. Академічна доброчесність та інформаційна грамотність	14	2	2	10	14	-	-	14
Всього	42	6	6	30	44	2	2	40
2. Управління дослідницькими проєктами								
Тема 4. Ключові засади проєктної діяльності	16	2	4	10	16	-	2	14
Тема 5. Цільова аудиторія проєкту	14	2	2	10	14	-	-	12
Тема 6. Технологія підготовки проєктної заявки	18	2	6	10	18	2	-	16
Всього	48	6	10	30	46	2	2	42
Усього годин	90	12	18	60	90	4	4	82

1. Розробка дисертаційного дослідження

Тема 1. Загальна схема підготовки наукового проєкту

Механізм підготовки обґрунтування теми та змісту дисертаційної роботи в галузі охорона здоров'я за спеціальністю медицина за напрямом Кардіологія. Структура обґрунтування. Структура дисертації. Спеціальні функціонально-синтаксичні засоби зв'язку в науковому стилі. Стилiстичні вимоги до мови та стилю викладення матеріалу.

Тема 2. Основні вимоги до оформлення дисертаційної роботи

Ключові терміни і їх визначення. Характеристика основних структурних елементів дисертації. Вимоги до представлення основних структурних елементів дисертації. Правила оформлення дисертації.

Тема 3. Академічна доброчесність та інформаційна грамотність

Характеристика поняття «Академічна доброчесність». Ключові цінності академічної доброчесності. Нормативні документи щодо академічної доброчесності та академічного плагіату. Складові і принципи інформаційної грамотності.

2. Управління дослідницькими проєктами

Тема 4. Ключові засади проєктної діяльності

Мотиваційні засади участі у проєктній діяльності. Різновиди проєктів. Тематика науково-дослідницьких проєктів Тематика науково-дослідницьких проєктів. Джерела фінансування проєктів. Можливості реалізації міжнародних проєктів в сфері освіти, науки, охорона здоров'я тощо. Загальний опис програми Європейського Союзу – ERASMUS+. Характеристика рамкової програми ЄС з досліджень та інновацій Горизонт-Європа. Структура та пріоритети програми, зосередження фінансових ресурсів на ключових пріоритетах.

Тема 5. Цільова аудиторія проєкту.

Проєкт та його стейкхолдери. Аналіз зацікавлених сторін. Типи ключової цільової аудиторії. Визначення цільової аудиторії проєкту. План комунікації з цільовою аудиторією.

Тема 6. Технологія підготовки проєктної заявки

Визначення та формулювання проблеми проєкту та його актуальності. Аналіз конкурентів і зовнішнього середовища проєкту. Мета, завдання та методи виконання проєкту. Розробка дизайну виконання проєкту, визначення очікуваних результатів. Вивчення проєктної документації. Структура проєктної заявки. Бюджет проєкту. Логіко-структурна матриця проєкту. Складання резюме виконавців проєкту.

Тематика практичних занять

Номер і назва теми дисципліни	Номер і назва теми практичних занять	Кількість годин	
		денна форма навчання	заочна форма навчання

Тема 1. Загальна схема підготовки наукового проєкту	Практичне заняття № 1. Загальна схема підготовки наукового проєкту.	2	2
Тема 2. Основні вимоги до оформлення дисертаційної роботи	Практичне заняття № 2. Основні вимоги до оформлення дисертаційної роботи	2	-
Тема 3. Академічна доброчесність та інформаційна грамотність	Практичне заняття № 3. Стратегії уникнення плагіату на прикладі джерела за темою дисертації	2	-
Тема 4. Ключові засади проєктної діяльності	Практичне заняття № 4. Ключові засади проєктної діяльності	2	-
	Практичне заняття № 5. Ключові засади проєктної діяльності	2	-
Тема 5. Цільова аудиторія проєкту	Практичне заняття № 6. Цільова аудиторія проєкту	2	-
Тема 6. Технологія підготовки проєктної заявки.	Практичне заняття № 7. Проєктний інструмент – дерево проблем і дерево рішень.	2	-
	Практичне заняття № 8. Етапи процесу написання проєктної заявки.	2	2
	Практичне заняття № 9. Складання бюджету і графіка проєкту.	2	-
Всього годин:		18	4

Завдання для самостійної роботи аспірантів

Номер і назва теми дисципліни	Завдання	Кількість годин	
		денна форма навчання	заочна форма навчання

Тема 1. Загальна схема підготовки наукового проєкту	Підготувати проєкти обґрунтування теми дисертації, змісту дисертаційної роботи, програми досліджень, список проаналізованих літературних джерел.	10	14
Тема 2. Основні вимоги до оформлення дисертаційної роботи	Проаналізувати дисертації з переліку захищених робіт за спеціальністю 222 Медицина, галузь знань 22 Охорона здоров'я на сайті НАЗЯВО і зосередити увагу на сучасних вимогах до їх оформлення.	10	12
Тема 3. Академічна доброчесність та інформаційна грамотність	Проілюструвати стратегії уникнення плагіату (цитування, перефразування, узагальнення) на прикладі джерела за темою дисертації	10	14
Тема 4. Ключові засади проєктної діяльності	Проаналізувати ключові напрями діяльності ERASMUS+. Навести приклади досвіду закладів вищої освіти України в реалізації проєктів ERASMUS+. Проаналізувати основні напрями та структуру найбільшої Рамкової програми Європейського Союзу з фінансування науки та інновацій «Горизонт Європа». Проілюструвати можливості для навчання та розвитку кар'єри у рамках програми дій Марі Складовської Кюрі, умови участі в програмі. Підготувати презентацію за одним з напрямів.	10	14

Тема 5. Цільова аудиторія проєкту	Проаналізувати підходи до виокремлення цільової аудиторії проєкту.	10	12
Тема 6. Технологія підготовки проєктної заявки.	Підготуватись до проведення брейн-штурму за темою: «Мозок на паузі: як вийти з творчого тупика і змусити себе придумувати нові ідеї». Дослідити кейси реалізованих проєктів в зібрати список найнагальніших питань, які слід згадати/ проаналізувати у відповідних розділах заявки. Підготувати проєкт на основі вибраної ідеї у аплікаційній формі донора, який підтримує проєкти відповідного тематичного спрямування.	10	16
Всього годин:		60	82

Очікувані результати навчання з дисципліни: застосування теоретичних та практичних положень проєктної діяльності в освіті і науці для розв'язання конкретних задач з проведення наукових досліджень в галузі охорони здоров'я та безпосередньо у кардіології (самостійно або у складі групи), та організації і реалізації у відповідній сфері проєктів науково-дослідного характеру завдяки:

знанням: основ підготовки наукового проєкту, основних вимог до оформлення дисертаційної роботи, важливих аспектів академічної доброчесності, ключових засад проєктної діяльності в галузі охорони здоров'я та безпосередньо у кардіології; можливостей реалізації міжнародних проєктів; шляхів інтеграції української наукової спільноти в європейський та міжнародний простір; сутності управління проєктами; класифікаційних ознак і типів проєктів; ролі, типів і методів формування проєктної команди; типів ключової цільової аудиторії проєктів;

вмінням: генерувати нові та оригінальні ідеї; висувати гіпотези; відображати і встановлювати зв'язки між структурними компонентами наукових робіт; проводити аналіз інформації, застосовувати на практиці методологічні підходи до управління проєктами, ідентифікувати ієрархію цілей та завдань, визначати сутність і формувати дизайн реалізації проєкту;

аналізувати та визначати цільову аудиторію проєктів; готувати проєктні заявки; складати бюджет і логіко-структурну матрицю проєкту;

володінню: науковим мисленням; сучасними інструментами і технологіями пошуку, оброблення та аналізу інформації, зокрема щодо проєктної діяльності в освіті і науці;

здатністю продемонструвати: компетентність розуміння поглибленого рівня в розв'язанні наукових проблем в галузі охорони здоров'я, та безпосередньо у медицині (кардіології) шляхом застосування комплексу сучасних методик та методів досліджень; самостійно розробляти інноваційні комплексні наукові проєкти, вміти використовувати (та визнавати) результати роботи інших членів наукової групи, здійснювати пошук, підготовку апікацій для подання для отримання грантів на розробку наукових досліджень.

Перелік програмних результатів навчання, яких досягають під час вивчення навчальної дисципліни відповідно до освітньо-професійної програми «Кардіологія» третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти за спеціальністю 222 Медицина галузі знань 22 Охорона здоров'я.

Шифр	Програмні результати навчання
ПРН 1	Застосовувати сучасні інструменти і технології пошуку, оброблення та аналізу інформації, зокрема, статистичні методи аналізу даних великого обсягу та/або складної структури, спеціалізовані бази даних та інформаційні системи.
ПРН 2	Мати передові фундаментальні, концептуальні та методологічні знання з медицини, а також дослідницькі навички, достатні для проведення наукових і прикладних досліджень на рівні останніх світових досягнень з кардіології, отримання нових знань та/або здійснення інновацій.
ПРН 3	Формулювати гіпотези, критично аналізувати результати власних досліджень і результати інших дослідників, використовувати для обґрунтування висновків належні докази, зокрема, результати теоретичного аналізу, експериментальних досліджень (опитувань, спостережень, ...) і математичного та/або комп'ютерного моделювання, наявні літературні дані.
ПРН 4	Виявляти зв'язки між сучасними концепціями медичної науки, наводити докази та/або інші аргументи, що спростовують ці докази, включати нові висновки в існуючі знання щодо використання засобів діагностики, профілактики та лікування пацієнтів із кардіохірургічною патологією.

ПРН 5	Планувати і виконувати експериментальні, клінічні та/або теоретичні дослідження з кардіології та дотичних міждисциплінарних напрямів з використанням сучасних та інноваційних інструментів й обладнання.
ПРН 6	Вільно презентувати та обговорювати з фахівцями і нефахівцями результати досліджень, наукові та прикладні проблеми кардіології та дотичних міждисциплінарних напрямів державною та іноземною мовами, кваліфіковано відображати результати досліджень у наукових публікаціях у провідних міжнародних наукових виданнях з кардіології.
ПРН 7	Розробляти та реалізовувати наукові та/або інноваційні проекти у кардіології та дотичних міждисциплінарних напрямів, які дають можливість переосмислити наявне та створити нове цілісне знання та/або професійну практику і розв'язувати значущі наукові та технологічні проблеми з дотриманням норм академічної етики і врахуванням соціальних, економічних, екологічних та правових аспектів.
ПРН 8	Доповнювати систему знань у кардіології та дотичних міждисциплінарних напрямах, використовувати набуті уміння у передовій

Порядок оцінювання результатів навчання з дисципліни

Підсумкова оцінка з навчальної дисципліни формується з урахуванням результатів поточного контролю та заліку.

Протягом семестру здобувач вищої освіти може отримати максимальну кількість балів – 100 як суму балів за результатами поточного контролю на практичних заняттях та під час консультацій науково-педагогічних працівників з тем, на які не передбачено аудиторних годин робочою програмою навчальної дисципліни, або в установленому порядку з тем, заняття з яких було пропущене здобувачем вищої освіти. Використовуються такі форми поточного контролю та розподіл балів, які може отримати аспірант за тему:

Номер і назва теми практичних занять, завдань для самостійної роботи	Засоби оцінювання	Кількість балів за тему	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Практичне заняття № 1. Загальна схема підготовки наукового проєкту.	Відвідування (1 лекція, 1 практичне) Експрес-контроль.	4	4
Завдання для самостійної роботи. Підготувати проєкти	Проєкти обґрунтування	4	4

обґрунтування теми дисертації, змісту дисертаційної роботи, програми досліджень, список проаналізованих літературних джерел.	теми дисертації, змісту дисертаційної роботи, програми досліджень, список проаналізованих літературних джерел.		
Практичне заняття № 2. Основні вимоги до оформлення дисертаційної роботи	Відвідування (1 лекція, 1 практичне) Експрес-контроль.	4	-
Завдання для самостійної роботи. Проаналізувати дисертації з переліку захищених робіт за спеціальністю 222 Медицина, галузь знань 22 Охорона здоров'я на сайті НАЗЯВО і зосередити увагу на сучасних вимогах до їх оформлення.	Базовий пошук. Доповідь та презентація.	4	4
Практичне заняття № 3. Академічна доброчесність та інформаційна грамотність Стратегії уникнення плагіату на прикладі джерела за темою дисертації	Відвідування (1 лекція, 1 практичне) Робота в групах. Експрес-контроль.	4	-
Завдання для самостійної роботи. Проілюструвати стратегії уникнення плагіату (цитування, перефразування, узагальнення) на прикладі джерела за темою дисертації Переглянути відео «Оформлення списків джерел. Цитування та посилання - Короткі поради»	Базовий пошук. Доповідь та презентація.	4	4
Практичне заняття № 4. Ключові засади проєктної діяльності	Відвідування (1 лекція, 1 практичне) Робота в групах. Експрес-контроль.	4	-

<p>Завдання для самостійної роботи. Проаналізувати ключові напрями діяльності ERASMUS+. Навести приклади досвіду закладів вищої освіти України в реалізації проєктів ERASMUS+.</p> <p>Проаналізувати основні напрями та структуру найбільшої Рамкової програми Європейського Союзу з фінансування науки та інновацій «Горизонт Європа».</p> <p>Проілюструвати можливості для навчання та розвитку кар'єри у рамках програми дій Марі Складовської Кюрі, умови участі в програмі.</p> <p>Підготувати презентацію за одним з напрямів.</p>	<p>Виступ та презентація на задану тему та її обговорення.</p>	4	4
<p>Практичне заняття № 5. Ключові засади проєктної діяльності</p>	<p>Відвідування (1 практичне) Робота в групах. Експрес-контроль. Ділові ігри.</p>	3	-
<p>Завдання для самостійної роботи. Проаналізувати підходи до виокремлення цільової аудиторії проєкту (клієнта) або ж знайти картинку, яка максимально точно ілюструє аудиторію.</p>	<p>Резюме клієнта.</p>	4	4
<p>Практичне заняття № 6. Цільова аудиторія проєкту</p>	<p>Відвідування (1 лекція, 1 практичне) Робота в групах. Експрес-контроль. Ділові ігри.</p>	4	-
<p>Завдання для самостійної роботи. Підготуватись до проведення брейн-штурму за темою: «Мозок на паузі: як вийти з творчого тупика і змусити себе придумувати нові ідеї».</p>	<p>Дебати.</p>	4	4

Практичне заняття № 7. Проектний інструмент – дерево проблем і дерево рішень.	Відвідування (1 лекція, 1 практичне) Робота в групах. Експрес-контроль.	4	-
Завдання для самостійної роботи. Випробувати проектний інструмент – дерево проблем і дерево рішень.	Асоціативна карта зв'язків.	4	4
Практичне заняття № 8. Етапи процесу написання проектної заявки.	Відвідування (1 практичне) Експрес-контроль	3	4
Завдання для самостійної роботи. Дослідити кейси реалізованих проектів в зібрати список найнагальніших питань, які слід згадати/ проаналізувати у відповідних розділах заявки.	Перелік питань.	4	4
Практичне заняття № 9. Складання бюджету і графіка проекту.	Відвідування (1 практичне) Експрес-контроль	3	-
Завдання для самостійної роботи. Підготувати проект на основі вибраної ідеї у аплікаційній формі донора, який підтримує проекти відповідного тематичного спрямування.	Проект. Промова-переконання.	35	60
Усього:		100	100

Лектор під час завершення лекції з теми дисципліни знайомить здобувачів вищої освіти з відповідними завданнями для самостійної роботи та темами практичних занять.

Перед початком практичного заняття науково-педагогічний працівник ознайомлює здобувачів вищої освіти із формами поточного контролю, які будуть застосовуватись, і кількістю балів, які вони можуть отримати. Під час завершення кожного заняття кожному присутньому здобувачу вищої освіти оголошується кількість отриманих ним балів.

Здобувач вищої освіти, який протягом семестру отримав менше 34 балів, до заліку не допускається, і може в установленому порядку пройти повторне вивчення цієї дисципліни.

Заліки проводяться у порядку, визначеному у Положенні про організацію освітнього процесу в університеті.

У ході викладання дисципліни використовують такі методи: монологічний (виклад теоретичного матеріалу у формі лекції); пояснювально-демонстраційний (виклад матеріалу з прийомами показу); діалогічний (виклад матеріалу у формі бесіди з питаннями і відповідями); евристичний (частково-пошуковий) (під керівництвом викладача аспіранти міркують, вирішують питання, що виникають, аналізують, узагальнюють, роблять висновки і вирішують поставлене завдання); проблемного викладання (викладач ставить проблему і доказово розкриває шляхи її вирішення); дослідницький (аспіранти самостійно здобувають знання в процесі вирішення проблеми, порівнюючи різні варіанти); програмоване (організація аудиторної та самостійної роботи аспірантів здійснюється індивідуально під контролем спеціальних технічних засобів).

Інноваційні способи і методи, що використовуються в освітньому процесі, засновані на застосуванні сучасних досягнень науки та інформаційних технологій, спрямовані на підвищення якості підготовки шляхом розвитку в аспірантів “soft-skills” (творчих здібностей, креативності, комунікації, роботи в групі і самостійно) (методи проблемного та проєктивного навчання, дослідницькі методи, тренінгові форми, модульно-кредитні та модульно-рейтингові системи навчання і контролю знань тощо); націлені на активізацію творчого потенціалу та самостійності аспірантів і можуть реалізовуватися на базі інноваційних структур (наукових лабораторій, центрів, підприємств і організацій тощо).

Методи контролю: усний (виступи на практичних заняттях, круглих столах, індивідуальні презентації, групове обговорення, усний захист проєктів), письмовий (вправи, проєктні завдання, наукові реферати), поточний, модульний та семестровий контроль.

Рекомендовані джерела інформації:

Основна література:

1. Батенко Л. П. Управління проєктами. – К.: КНЕУ, 2003. – 231 с.
2. Бушуев С. Д. Управление проєктами: Основы профессиональных знаний и система оценки компетентности проєктных менеджеров. – К.: ІРІДІУМ, 2006. – 208 с.
3. Девід Келлі, Том Келлі. Творча впевненість. Як розкрити свій потенціал. – К.: Основи. – 2017. – 304 с.
4. Петренко Н. О. Управління проєктами [текст] навчальний посібник. / Н. О. Петренко, Л. О. Кустріч, М. О. Гоменюк. – К. : «Центр учбової літератури», 2015. – 244 с.
5. Рач В. А. Управління проєктами: практичні аспекти реалізації стратегій регіонального розвитку: навч. посіб. / В. А. Рач, О. В. Россошанська, О. М. Медведєва; за ред. В. А. Рача. – К.: «К. І. С.», 2010. – 276 с.
6. James C. Kaufman. Creativity 101. Springer Publishing Company, 2009. – 256 p.
7. Manuel Castells. The Rise of the Network Society, 1996. – 597 p.

8. Robert Hassan. Media, Politics and the Network Society. Open University Press, Buckingham, 2004.
9. The Field Guide to Human-Centered Design. – С.: Design Kit. – 2015.

Додаткова література:

10. Словник-довідник з питань управління проектами / Бушуєв С. Д. Українська асоціація управління проектами. – К.: Видавничий дім «Деловая Украина», 2001. – 640 с.
11. Горизонт 2020. Національний портал: [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <https://h2020.com.ua/uk/>
12. Давай по порядку: як влаштовано метод Design Thinking. [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <http://bydesign.platfor.ma/stages-of-dt>
13. Джеки Хэй Современный арт-менеджмент: маркетинг и взаимодействие с аудиторией. [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <https://youtu.be/1aMnmfgoKJM>
14. Європейська комісія. Horizon Europe – наступна рамкова програма досліджень та інновацій: [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: https://ec.europa.eu/info/horizon-europe-next-research-and-innovation-framework-programme_en
15. Конкурентні переваги. [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <http://www.davidparrish.com/competitive-advantage/>
16. Креативное предпринимательство: как сделать творчество основой бизнеса? [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <https://focus.ua/society/331094/>
17. Кейс Культурного Проекта: как коммуникации становятся инструментом по воплощению миссии. [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <https://www.culturepartnership.eu/article/anastasiya-klysakova>
18. Курс “Стратегічне планування” [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <https://www.culturepartnership.eu/ua/publishing/strategic-planning-course>
19. Курс «Написання проектних заявок»: [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <https://www.culturepartnership.eu/ua/publishing/proposal-writing-course>
20. Курс «Проектний менеджмент в культурі»: [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <https://www.culturepartnership.eu/ua/publishing/project-management/lecture-17-1>
21. Методичні вказівки з написання пропозицій для громадських організацій: як написати хорошу пропозицію. [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <http://www.fundsforngos.org/.../proposal-writing-techniques-.../>

22. Модель стратегічного планування для підприємств культурних та креативних індустрій [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <http://www.davidparrish.com/ideas-tools/strategic-planning-framework/>

23. Мозг на паузе: как выйти из творческого тупика и заставить себя придумывать новые идеи. [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <https://theoryandpractice.ru/posts/16196-mozg-na-pauze-kak-vyyti-iz-tvorcheskogo-tupika-i-zastavit-sebya-privumyvav-novye-idei>

24. Написання пропозицій щодо фінансування. Цей посібник містить рекомендації з пошуку спонсорів і методів, що використовуються під час розробки пропозиції у маленькій команді. [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <http://www.civicus.org/view/media/Writing%20a%20funding%20proposal.pdf>

25. Посібник з написання пропозицій на отримання грантів. На сайті міститься короткий і лаконічний посібник з написання пропозицій на отримання гранту, що також описує деякі терміни і поняття. У посібнику містяться поради щодо того, як знайти правильну людину для написання пропозицій та уникнути частих помилок. [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <http://www.arc.gov/funding/HowtoWriteaGrantProposal.asp>

26. Розвиток навичок для громадських організацій. Написання проектної пропозиції. [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <http://documents.rec.org/publications/ProposalWriting.pdf>

27. 11 Successful Networking Tips [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <https://www.kangan.edu.au/students/blog/successful-networking-tips>

28. 18 Best Idea Generation Techniques. [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <https://www.cleverism.com/18-best-idea-generation-techniques/>

29. 19 Top Brainstorming Techniques to Generate Ideas for Every Situation. [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <https://business.tutsplus.com/articles/top-brainstorming-techniques--cms-27181>

30. Content Idea Generation: Super Easy 5 Step BRAVO Method. [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <https://heidicohen.com/content-idea-generation/>

Електронні ресурси:

31. Європейська комісія. Дослідження та інновації: [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: https://ec.europa.eu/info/research-and-innovation_en

32. Європейський науковий фонд: [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <https://www.esf.org>

33. Міністерство молоді та спорту України: [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <http://dsmsu.gov.ua/index/ua/>

34. Національний Еразмус+ офіс в Україні: [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <https://erasmusplus.org.ua/pro-nas.html>

35. Національний фонд досліджень України: [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <https://nrfu.org.ua>
36. Спортивний комітет України: [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <http://scu.org.ua/>
37. House of Europe (“Дім Європи”): [Електронний ресурс] / Режим доступу до журналу: <https://houseofeurope.org.ua>