

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2020/2021 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступень бакалавра
на тренерському факультеті
4 курс (з 11.01 по 29.01.2021 р.)

День тижня	Час	41-ХТ 2
Понеділок	8.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів
	10.30–11.50	Методика роботи з хореографічним колективом
	12.15–13.35	Основи режисури та акторської майстерності
	14.00– 15.20	Хореографія у спорті (сучасний танець)
Вівторок	8.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Інноваційні технології в хореографії
	14.00– 15.20	Методика викладання народно-сценічного танцю
Середа	8.45–10.05	Практикум з історії та теорії музики
	10.30–11.50	Основи медичних знань
	12.15–13.35	Інноваційні технології в хореографії
	14.00– 15.20	
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	
П'ятниця	8.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Підготовка концертних номерів
	14.00– 15.20	Методика викладання контактної імпровізації

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2020/2021 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступень бакалавра
на тренерському факультеті
4 курс (з 01.02 по 12.02.2021 р.)

День тижня	Час	41-ХТ 2
Понеділок	8.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів (5.403)
	10.30–11.50	Методика роботи з хореографічним колективом (актова зала)
	12.15–13.35	Основи режисури та акторської майстерності (актова зала)
	14.00– 15.20	Хореографія у спорті (сучасний танець) (5.403)
Вівторок	8.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Інноваційні технології в хореографії (4.205)
	14.00– 15.20	Методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
Середа	8.45–10.05	Практикум з історії та теорії музики (3.101)
	10.30–11.50	Основи медичних знань (3.101)
	12.15–13.35	Інноваційні технології в хореографії (4.205)
	14.00– 15.20	
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	
П'ятниця	8.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Підготовка концертних номерів (актова зала)
	14.00– 15.20	Методика викладання контактної імпровізації (5.401)

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2020/2021 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступень бакалавра
на тренерському факультеті
4 курс (з 15.02 по 26.02.2021 р.)

День тижня	Час	41-ХТ 2
Понеділок	8.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів (5.403)
	10.30–11.50	Методика роботи з хореографічним колективом (актова зала)
	12.15–13.35	Основи режисури та акторської майстерності (актова зала)
	14.00– 15.20	
Вівторок	8.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Основи медичних знань (3.112)
	14.00– 15.20	Методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
Середа	8.45–10.05	Практикум з історії та теорії музики (3.101)
	10.30–11.50	Основи медичних знань (3.101)
	12.15–13.35	Хореографія у спорті (сучасний танець) (5.401)
	14.00– 15.20	Методика роботи з хореографічним колективом (5.401)
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	
П'ятниця	8.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Підготовка концертних номерів (актова зала)
	14.00– 15.20	Методика викладання контактної імпровізації (5.401)

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2020/2021 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступень бакалавра
на тренерському факультеті
4 курс (з 01.03 по 02.04.2021 р.)

День тижня	Час	41-ХТ 2
Понеділок	8.45–10.05	Практика за профілем майбутньої професії
	10.30–11.50	Практика за профілем майбутньої професії
	12.15–13.35	Практика за профілем майбутньої професії
	14.00– 15.20	Практика за профілем майбутньої професії
Вівторок	8.45–10.05	Практика за профілем майбутньої професії
	10.30–11.50	Практика за профілем майбутньої професії
	12.15–13.35	Практика за профілем майбутньої професії
	14.00– 15.20	Практика за профілем майбутньої професії
Середа	8.45–10.05	Практика за профілем майбутньої професії
	10.30–11.50	Практика за профілем майбутньої професії
	12.15–13.35	Практика за профілем майбутньої професії
	14.00– 15.20	Практика за профілем майбутньої професії
Четвер	8.45–10.05	Практика за профілем майбутньої професії
	10.30–11.50	Практика за профілем майбутньої професії
	12.15–13.35	Практика за профілем майбутньої професії
П'ятниця	8.45–10.05	Практика за профілем майбутньої професії
	10.30–11.50	Практика за профілем майбутньої професії
	12.15–13.35	Практика за профілем майбутньої професії
	14.00– 15.20	Практика за профілем майбутньої професії

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2020/2021 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступень бакалавра
на тренерському факультеті
4 курс (з 05.04 по 16.04.2021 р.)

День тижня	Час	41-ХТ 2
Понеділок	8.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів
	10.30–11.50	Основи режисури та акторської майстерності
	12.15–13.35	Практикум з історії та теорії музики
	14.00– 15.20	
Вівторок	8.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Інноваційні технології в хореографії
	14.00– 15.20	Методика викладання народно-сценічного танцю
Середа	8.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Основи медичних знань
	14.00– 15.20	Методика викладання віртуозних рухів
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	
П'ятниця	8.45–10.05	Методика роботи з хореографічним колективом
	10.30–11.50	Підготовка концертних номерів
	12.15–13.35	Підготовка концертних номерів
	14.00– 15.20	Методика викладання контактної імпровізації

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2020/2021 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступень бакалавра
на тренерському факультеті
4 курс (з 19.04 по 30.04.2021 р.)

День тижня	Час	41-ХТ 2
Понеділок	8.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів
	10.30–11.50	Основи режисури та акторської майстерності
	12.15–13.35	Практикум з історії та теорії музики
	14.00– 15.20	Практикум з історії та теорії музики
Вівторок	8.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Інноваційні технології в хореографії
	14.00– 15.20	Методика викладання народно-сценічного танцю
Середа	8.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Основи медичних знань
	14.00– 15.20	Методика викладання віртуозних рухів
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Методика роботи з хореографічним колективом
	14.00– 15.20	Методика викладання народно-сценічного танцю
П'ятниця	8.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Підготовка концертних номерів
	14.00– 15.20	Методика викладання контактної імпровізації