

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2020/2021 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступень бакалавра
на тренерському факультеті
3 курс (з 11.01 по 29.01.2021 р.)

День тижня	Час	31-ХТ 2
Понеділок	8.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів
	10.30–11.50	Методика викладання соціальних танців
	12.15–13.35	Хореографія у спорті (класичний танець)
	14.00– 15.20	
Вівторок	8.45–10.05	Історія та основи теорії музики
	10.30–11.50	Історія та основи теорії музики
	12.15–13.35	
	14.00– 15.20	
Середа	8.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів
	10.30–11.50	Біомеханіка рухів у хореографії
	12.15–13.35	
	14.00– 15.20	
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	Практикум з підготовки майстерності творчого колективу
	12.15–13.35	Практикум з підготовки майстерності творчого колективу
П'ятниця	8.45–10.05	Методика викладання контактної імпровізації
	10.30–11.50	Практикум з підготовки майстерності творчого колективу
	12.15–13.35	

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2020/2021 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступень бакалавра
на тренерському факультеті
3 курс (з 01.02 по 05.02.2021 р.)

День тижня	Час	31-ХТ 2
Понеділок	8.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів (5.403)
	10.30–11.50	Методика викладання соціальних танців (5.403)
	12.15–13.35	Хореографія у спорті (класичний танець) (5.403)
	14.00– 15.20	
Вівторок	8.45–10.05	Історія та основи теорії музики (3.101)
	10.30–11.50	Історія та основи теорії музики (3.101)
	12.15–13.35	
	14.00– 15.20	
Середа	8.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів (5.403)
	10.30–11.50	Біомеханіка рухів у хореографії (1.207)
	12.15–13.35	
	14.00– 15.20	
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	Практикум з підготовки майстерності творчого колективу (5.403)
	12.15–13.35	Практикум з підготовки майстерності творчого колективу (5.403)
П'ятниця	8.45–10.05	Методика викладання контактної імпровізації (5.401)
	10.30–11.50	Практикум з підготовки майстерності творчого колективу (актова зала)
	12.15–13.35	

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2020/2021 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступень бакалавра
на тренерському факультеті
3 курс (з 08.02 по 12.02.2021 р.)

День тижня	Час	31-ХТ 2
Понеділок	8.45–10.05	Партерний тренаж
	10.30–11.50	Методика викладання соціальних танців (5.403)
	12.15–13.35	
	14.00– 15.20	
Вівторок	8.45–10.05	Історія та основи теорії музики (3.101)
	10.30–11.50	Історія та основи теорії музики (3.101)
	12.15–13.35	
	14.00– 15.20	
Середа	8.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів (5.403)
	10.30–11.50	Біомеханіка рухів у хореографії (1.207)
	12.15–13.35	
	14.00– 15.20	
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	Практикум з підготовки майстерності творчого колективу (5.403)
	12.15–13.35	Практикум з підготовки майстерності творчого колективу (5.403)
П'ятниця	8.45–10.05	Методика викладання контактної імпровізації (5.401)
	10.30–11.50	Практикум з підготовки майстерності творчого колективу (актова зала)
	12.15–13.35	Партерний тренаж

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2020/2021 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступень бакалавра
на тренерському факультеті
3 курс (з 15.02 по 19.02.2021 р.)

День тижня	Час	31-ХТ 2
Понеділок	8.45–10.05	Партерний тренаж
	10.30–11.50	Методика викладання соціальних танців (5.403)
	12.15–13.35	
	14.00– 15.20	
Вівторок	8.45–10.05	Історія та основи теорії музики (3.101)
	10.30–11.50	Історія та основи теорії музики (3.101)
	12.15–13.35	
	14.00– 15.20	
Середа	8.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів (5.403)
	10.30–11.50	Біомеханіка рухів у хореографії (1.207)
	12.15–13.35	Біомеханіка рухів у хореографії (1.207)
	14.00– 15.20	
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	Практикум з підготовки майстерності творчого колективу (5.403)
	12.15–13.35	Практикум з підготовки майстерності творчого колективу (5.403)
П'ятниця	8.45–10.05	Методика викладання контактної імпровізації (5.401)
	10.30–11.50	Практикум з підготовки майстерності творчого колективу (актова зала)
	12.15–13.35	

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2020/2021 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступень бакалавра
на тренерському факультеті
3 курс (з 22.02 по 26.02.2021 р.)

День тижня	Час	31-ХТ 2
Понеділок	8.45–10.05	Партерний тренаж
	10.30–11.50	Методика викладання соціальних танців (5.403)
	12.15–13.35	
	14.00– 15.20	
Вівторок	8.45–10.05	Історія та основи теорії музики (3.101)
	10.30–11.50	Історія та основи теорії музики (3.101)
	12.15–13.35	
	14.00– 15.20	
Середа	8.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів (5.403)
	10.30–11.50	Біомеханіка рухів у хореографії (1.207)
	12.15–13.35	
	14.00– 15.20	
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	Практикум з підготовки майстерності творчого колективу (5.403)
	12.15–13.35	Практикум з підготовки майстерності творчого колективу (5.403)
П'ятниця	8.45–10.05	Методика викладання контактної імпровізації (5.401)
	10.30–11.50	Практикум з підготовки майстерності творчого колективу (актова зала)
	12.15–13.35	Партерний тренаж