

Анотація вибіркової навчальної дисципліни

**ВІКОВА ПСИХОЛОГІЯ**

назва навчальної дисципліни

Шифр навчальної дисципліни	ВД.Х4
Загальна кількість кредитів	3
Короткий опис змісту дисципліни	Дисципліна спрямована на формування визначених освітньо-професійною програмою загальних та фахових компетентностей, зокрема: здатність ставити та успішно вирішувати на достатньому професійному рівні науково-дослідницькі та практичні завдання як у процесі навчання, так і в процесі роботи, узагальнювати досвід, застосовувати інноваційні підходи до дослідження вікових особливостей перебігу психологічних процесів, залучених до різних видів рухової активності, враховуючи вплив різних факторів та інформаційного навантаження; здатність проведення досліджень на сучасному науковому рівні; здатність визначати основні поняття та категорії наукової методології у віковій психології та застосовувати їх у професійній діяльності фахівця; здатність визначати основні поняття та категорії наукової методології у віковій психології та застосовувати їх у професійній діяльності; здатність до управління психологічною інформацією.
Перелік компетентностей, які формуються під час вивчення навчальної дисципліни	Загальні компетентності ЗК 2 Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і примножувати досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій. ЗК 3 Здатність спілкуватися державною мовою, як усно так і письмово. Фахові компетентності спеціальності ФК 2 Здатність аналізувати основні етапи, виявляти закономірності історичного розвитку мистецтв, стильові особливості, види і жанри, основні

принципи координації історико-стильових періодів світової художньої культури

ФК 3 Здатність застосовувати теорію та сучасні практики хореографічного мистецтва, усвідомлення його як специфічного творчого відображення дійсності, проектування художньої реальності в хореографічних образах.

ФК 4 Здатність оперувати професійною термінологією в сфері фахової хореографічної діяльності (виконавської, викладацької, балетмейстерської та організаційної).

ФК 5 Здатність використовувати широкий спектр міждисциплінарних зв'язків для забезпечення освітнього процесу в початкових мистецьких та позашкільних навчальних закладах.

ФК 6 Здатність використовувати і розробляти сучасні інноваційні та освітні технології в галузі культури і мистецтва

ФК 7 Здатність використовувати інтелектуальний потенціал, професійні знання, креативний підхід до розв'язання завдань та вирішення проблем в сфері професійної діяльності.

ФК 8 Здатність сприймати новітні концепції, усвідомлювати багатоманітність сучасних танцювальних практик, необхідність їх осмислення та інтегрування в актуальний контекст з врахуванням вітчизняної та світової культурної спадщини.

ФК 9 Здатність збирати, обробляти, аналізувати, синтезувати та інтерпретувати художню інформацію з метою створення хореографічної композиції.

ФК 10 Здатність застосовувати традиційні і альтернативні інноваційні технології (відео-, TV-, цифрове-, медіа- мистецтва і т. ін.) в процесі створення мистецького проекту, його реалізації і презентації.

ФК 11 Здатність здійснювати репетиційну діяльність, ставити та вирішувати професійні завдання, творчо співпрацювати з учасниками творчого процесу.

ФК 12 Здатність використовувати принципи, методи, форми, засоби, сучасні методики організації та реалізації освітнього процесу, аналізувати його перебіг та результати в початкових мистецьких та позашкільних навчальних закладах.

	<p>ФК 13 Здатність використовувати традиційні та інноваційні методики для діагностування творчих, рухових (професійних) здібностей, їх розвитку відповідно до вікових, психолого-фізіологічних особливостей суб'єктів освітнього процесу.</p> <p>ФК 15 Здатність застосовувати набуті виконавські навички в концертно-сценічній діяльності, підпорядковуючи їх завданням хореографічного проекту.</p> <p>ФК 16 Здатність дотримуватись толерантності у міжособистісних стосунках, етичних і добродійних взаємовідносин в сфері виробничої діяльності.</p>
<p>Передумови, що мають бути виконані здобувачами вищої освіти для обрання навчальної дисципліни</p>	<p>Передумови для вивчення навчальної дисципліни: успішне опанування такими навчальними дисциплінами: на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти: «Психологія».</p>
<p>Назва кафедри, що викладає навчальну дисципліну</p>	<p>Психології і педагогіки</p>
<p>ПІБ науково-педагогічного працівника, який викладає навчальну дисципліну</p>	<p>Курдибаха Оксана Миколаївна</p>
<p>Рішення Науково-методичної ради університету про включення навчальної дисципліни до каталогу вибіркових дисциплін</p>	<p>Протокол № 2 від 25.04.2023 р.</p>