

Анотація вибіркової навчальної дисципліни

Основи створення сценічного образу

назва навчальної дисципліни

Шифр навчальної дисципліни	ВД.Х17
Загальна кількість кредитів	3
Короткий опис змісту дисципліни	<i>Дисципліна спрямована на формування визначених освітньо-професійною програмою загальних та фахових компетентностей, зокрема оперувати професійною термінологією в сфері фахової хореографічної діяльності; використовувати широкий спектр міждисциплінарних зв'язків. Використовувати і розробляти сучасні інноваційні та освітні технології в галузі культури і мистецтва; використовувати інтелектуальний потенціал, професійні знання, креативний підхід до розв'язання завдань та вирішення проблем в сфері професійної діяльності; використовувати принципи, методи, форми, засоби, сучасні методики в організації та реалізації творчого процесу.</i>
Перелік компетентностей, які формуються під час вивчення навчальної дисципліни	<i>Інтегральна компетентність Загальні компетентності 2, 3 Фахові компетентності 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,8,9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16</i>
Передумови, що мають бути виконані здобувачами вищої освіти для обрання навчальної дисципліни	<i>успішне опанування такими навчальними дисциплінами: на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти: «Мистецтво балетмейстера», «Методика викладання народно-сценічного танцю», «Методика викладання класичного танцю»; «Методика викладання сучасного танцю», «Практикум з підготовки творчого колективу»,</i>
Назва кафедри, що викладає навчальну дисципліни	<i>Кафедра хореографії і танцювальних видів спорту</i>
ПІБ науково-педагогічного	Кандидат мистецтвознавства, старший викладач Верховенко Ольга Анатоліївна

працівника, який викладає навчальну дисципліну	
Рішення Науково-методичної ради університету про включення навчальної дисципліни до каталогу вибіркових дисциплін	Протокол № 2 від 25.04.2023 р.