

Анотація вибіркової навчальної дисципліни
Основи правового забезпечення діяльності у сфері мистецтвознавства

назва навчальної дисципліни

Шифр навчальної дисципліни	ВД.Х15
Загальна кількість кредитів	3
Короткий опис змісту дисципліни	<p>Тема 1. Поняття та міст права інтелектуальної власності. Поняття права інтелектуальної власності в об'єктивному та суб'єктивному значенні. Зміст права інтелектуальної власності. Поняття немайнових та майнових прав інтелектуальної власності. Виникнення прав інтелектуальної власності. Інші суб'єкти відносин права інтелектуальної власності.</p> <p>Тема 2. Розпорядження майновими правами інтелектуальної власності Передання і перехід майнових прав інтелектуальної власності. Правові підстави розпорядження майновими правами інтелектуальної власності. Правочини щодо розпорядження майновими правами інтелектуальної власності. Недоговірні і договірні способи розпорядження правами інтелектуальної власності. Поняття ліцензії та ліцензійного договору. Державна реєстрація передачі прав та ліцензійних договорів на об'єкти інтелектуальної власності.</p> <p>Тема 3. Авторське право (Авторське право на хореографічний твір). Поняття й ознаки об'єкта авторського права. Первинні та похідні суб'єкти авторського права. Авторське право на хореографічний твір. Виникнення авторських прав у творця твору. Зміст та види авторських прав. Поняття та випадки вільного використання творів (з оплатою винагороди та безоплатного). Перехід творів у суспільне надбання. Розпорядження майновими авторськими правами. Передання та перехід майнових авторських прав. Поняття та зміст авторського договору.</p> <p>Тема 4. Суміжні права. Різновиди суміжних прав. Сфера дії суміжних прав в Україні. Вільне</p>

	<p>використання об'єктів суміжних прав. Використання фонограм або відеограм, опублікованих із комерційною метою. Особисті немайнові та майнові права виконавця, виробника фонограми або відеограми, організації мовлення. Розпорядження майновими правами.</p> <p>Тема 5. Об'єкти та суб'єкти патентного права Оформлення патентних прав. Суб'єкти патентного права. Патентне відомство. Апеляційна палата. Представники у справах інтелектуальної власності (патентні повірені). Оформлення патентних прав.</p> <p>Тема 6. Правове регулювання засобів індивідуалізації товарів і послуг (хореографічного твору) Поняття й ознаки комерційного (фірмового) найменування. Комерційні найменування та торговельні марки. Юридично-правова природа торговельної марки. Суб'єкти прав на торговельні марки. Обсяг правової охорони торговельної марки. Позначення, які не можуть бути зареєстровані як торговельні марки. Реєстрація торговельної марки.</p> <p>Тема 7. Захист прав інтелектуальної власності (хореографічний твір) Порушення прав інтелектуальної власності. Порушення, що дають підстави для судового захисту. Неправомірне використання об'єктів права інтелектуальної власності. Втрата права на захист порушених прав інтелектуальної власності. Порядок і основні форми захисту прав інтелектуальної власності. Цивільно-правові засоби захисту прав. Адміністративна та кримінальна відповідальність за порушення прав інтелектуальної власності.</p>
<p>Перелік компетентностей, які формуються під час вивчення навчальної дисципліни</p>	<p>Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій,</p>

	<p><i>використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</i></p> <p><i>Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</i></p> <p><i>Здатність оперувати професійною термінологією в сфері фахової хореографічної діяльності (виконавської, викладацької, балетмейстерської та організаційної).</i></p> <p><i>Здатність використовувати широкий спектр міждисциплінарних зв'язків для забезпечення освітнього процесу в початкових мистецьких та позашкільних навчальних закладах.</i></p> <p><i>Здатність використовувати інтелектуальний потенціал, професійні знання креативний підхід до розв'язання завдань та вирішення проблем в сфері професійної діяльності.</i></p> <p><i>Здатність використовувати принципи, методи, форми, засоби, сучасні методики в організації та реалізації освітнього процесу, аналізувати його перебіг та результати в початкових мистецьких та позашкільних навчальних закладах.</i></p> <p><i>Здатність дотримуватись толерантності у міжособистісних стосунках, етичних і добродійних взаємовідносин в сфері виробничої діяльності.</i></p> <p><i>Здатність враховувати економічні, організаційні та правові аспекти професійної діяльності.</i></p>
<p>Передумови, що мають бути виконані здобувачами вищої освіти для обрання навчальної дисципліни</p>	<p><i>успішне опанування такими навчальними дисциплінами:</i></p> <p><i>на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти: «Історія державності та культури України».</i></p>
<p>Назва кафедри, що викладає навчальну дисципліну</p>	<p><i>соціально-гуманітарних дисциплін</i></p>
<p>ПІБ науково-педагогічного працівника, який викладає навчальну дисципліну</p>	<p><i>Фіалко Наталія Анатоліївна</i></p>
<p>Рішення Науково-методичної ради університету про включення навчальної</p>	<p><i>Протокол № 2 від 25.04.2023 р.</i></p>

дисципліни до каталогу вибіркових дисциплін	
---	--