

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
2 курс (03.02 по 08.02.2025 р.)

День тижня	Час	21- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Загальна психологія – лекція (онлайн)
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	Хореографія у спорті (5.403)
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.401)
	12.15–13.35	Практикум з оздоровчого фітнесу (фойє актового залу)
	14.00–15.20	Практикум зі стретчингу (5.403)
Четвер	8.45–10.05	Хореографія у спорті (5.403)
	10.30–11.50	Практикум з хіп-хопу (актовий зал)
	12.15– 13.35	Теорія та методика викладання бального танцю (зал танцю, 3 корп.)
	14.00–15.20	
П'ятниця	08.45–10.05	Акторсько-пластичний практикум (5.401)
	10.30–11.50	Основи композиції та постановки танцю (5.401)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	14.00–15.20	

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
2 курс (10.02 по 22.02.2025 р.)

День тижня	Час	21- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Загальна психологія – лекція (онлайн)
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	Хореографія у спорті (5.403)
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.401)
	12.15–13.35	Практикум з оздоровчого фітнесу (фойє актового залу)
	14.00–15.20	Практикум зі стретчингу (5.403)
Четвер	8.45–10.05	Хореографія у спорті (5.403)
	10.30–11.50	Практикум з хіп-хопу (5.403)
	12.15– 13.35	Теорія та методика викладання бального танцю (зал танцю, 3 корп.)
	14.00–15.20	
П'ятниця	08.45–10.05	Акторсько-пластичний практикум (5.401)
	10.30–11.50	Основи композиції та постановки танцю (5.401)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	14.00–15.20	

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
2 курс (24.02 по 28.02.2025 р.)

День тижня	Час	21- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Загальна психологія – лекція
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю – лекція
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	Хореографія у спорті (5.403)
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання українського народного танцю (5.403)
	12.15–13.35	Практикум з оздоровчого фітнесу (фойє актового залу)
	14.00–15.20	Практикум зі стретчингу (5.403)
Четвер	8.45–10.05	Хореографія у спорті (5.403)
	10.30–11.50	Практикум з хіп-хопу (5.403)
	12.15– 13.35	Теорія та методика викладання бального танцю (зал танцю, 3 корп.)
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.401)
П'ятниця	08.45–10.05	Акторсько-пластичний практикум (5.401)
	10.30–11.50	Основи композиції та постановки танцю (5.401)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	14.00–15.20	

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
2 курс (03.03 по 15.03.2025 р.)

День тижня	Час	21- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Загальна психологія – лекція
	14.00–15.20	Практикум зі стретчингу (5.403)
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	Хореографія у спорті (5.403)
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання українського народного танцю (5.403)
	12.15–13.35	Практикум з оздоровчого фітнесу (фойє актового залу)
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю танцю (5.403)
Четвер	8.45–10.05	Хореографія у спорті (5.403)
	10.30–11.50	Практикум з хіп-хопу (5.403)
	12.15– 13.35	Теорія та методика викладання бального танцю (зал танцю, 3 корп.)
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.401)
П'ятниця	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Основи композиції та постановки танцю (5.401)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	14.00–15.20	Акторсько-пластичний практикум (5.401)

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
2 курс (17.03 по 22.03.2025 р.)

День тижня	Час	21- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Загальна психологія – лекція
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	Хореографія у спорті (5.403)
	10.30–11.50	Практикум зі стретчингу (5.403)
	12.15–13.35	Практикум з оздоровчого фітнесу (фойє актового залу)
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання українського народного танцю (5.403)
Четвер	8.45–10.05	Хореографія у спорті (5.403)
	10.30–11.50	Практикум з хіп-хопу (5.403)
	12.15– 13.35	Теорія та методика викладання бального танцю (зал танцю, 3 корп.)
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.401)
П'ятниця	08.45–10.05	Акторсько-пластичний практикум (5.401)
	10.30–11.50	Основи композиції та постановки танцю (5.401)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	14.00–15.20	

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
2 курс (24.03 по 29.03.2025 р.)

День тижня	Час	21- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.401)
	12.15–13.35	Загальна психологія (4.108)
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	Хореографія у спорті (5.403)
	10.30–11.50	Практикум зі стретчингу (5.403)
	12.15–13.35	Практикум з оздоровчого фітнесу (фойє актового залу)
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання українського народного танцю (5.403)
Четвер	8.45–10.05	Хореографія у спорті (5.403)
	10.30–11.50	Практикум з хіп-хопу (актовий зал)
	12.15– 13.35	Теорія та методика викладання бального танцю (зал танцю, 3 корп.)
	14.00–15.20	
П'ятниця	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Основи композиції та постановки танцю (5.401)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	14.00–15.20	Акторсько-пластичний практикум (5.401)

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
2 курс (31.03 по 05.04.2025 р.)

День тижня	Час	21- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Загальна психологія (4.108)
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	Хореографія у спорті (5.403)
	10.30–11.50	Практикум зі стретчингу (5.403)
	12.15–13.35	Практикум з оздоровчого фітнесу (фойє актового залу)
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання українського народного танцю (5.403)
Четвер	8.45–10.05	Хореографія у спорті (5.403)
	10.30–11.50	Практикум з хіп-хопу (актовий зал)
	12.15– 13.35	Теорія та методика викладання бального танцю (зал танцю, 3 корп.)
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.401)
П'ятниця	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Основи композиції та постановки танцю (5.401)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	14.00–15.20	Акторсько-пластичний практикум (5.401)

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
2 курс (07.04 по 12.04.2025 р.)

День тижня	Час	21- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання бального танцю (зал танцю, 3 корп.)
	12.15–13.35	Загальна психологія (4.108)
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.401)
	12.15–13.35	Практикум з оздоровчого фітнесу (фойє актового залу)
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання українського народного танцю (5.403)
Четвер	8.45–10.05	Хореографія у спорті (5.403)
	10.30–11.50	Практикум з хіп-хопу (актовий зал)
	12.15– 13.35	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
	14.00–15.20	Практикум зі стретчингу (5.403)
П'ятниця	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Основи композиції та постановки танцю (5.401)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	14.00–15.20	Акторсько-пластичний практикум (5.401)

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
2 курс (14.04 по 26.04.2025 р.)

День тижня	Час	21- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання бального танцю (зал танцю, 3 корп.)
	12.15–13.35	Загальна психологія (4.108)
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.401)
	12.15–13.35	Практикум з оздоровчого фітнесу (фойє актового залу)
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання українського народного танцю (5.403)
Четвер	8.45–10.05	Хореографія у спорті (5.403)
	10.30–11.50	Практикум з хіп-хопу (актовий зал)
	12.15– 13.35	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
	14.00–15.20	Практикум зі стретчингу (5.403)
П'ятниця	08.45–10.05	Акторсько-пластичний практикум (5.401)
	10.30–11.50	Основи композиції та постановки танцю (5.401)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	14.00–15.20	

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
2 курс (28.04 по 03.05.2025 р.)

День тижня	Час	21- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	Практикум з хіп-хопу (5.401)
	10.30–11.50	Практикум з оздоровчого фітнесу (фойє актового залу)
	12.15–13.35	Практикум з оздоровчого фітнесу (фойє актового залу)
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання українського народного танцю (5.403)
Четвер	8.45–10.05	Хореографія у спорті (5.403)
	10.30–11.50	Практикум з хіп-хопу (актовий зал)
	12.15– 13.35	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
	14.00–15.20	Практикум зі стретчингу (5.403)
П'ятниця	08.45–10.05	Акторсько-пластичний практикум (5.401)
	10.30–11.50	Акторсько-пластичний практикум (5.401)
	12.15–13.35	Практикум зі стретчингу (5.403)
	14.00–15.20	