

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
галузі знань 02 Культура і мистецтво
за спеціальністю 024 Хореографія

Освітньо-професійна програма першого (бакалаврського) рівня вищої освіти галузі знань 02 Культура і мистецтво за спеціальністю 024 «Хореографія» Національного університету фізичного виховання і спорту України розроблена згідно Стандарту вищої освіти затвердженого наказом МОН України 04.03.2020 № 358. Проектна група складається з фахівців в галузі хореографічного мистецтва та може забезпечити якісне викладання.

З профілю ОПП видно, що програма спрямована на підготовку висококваліфікованих фахівців у галузі хореографічного мистецтва. У профілі розкривається: мета, характеристика ОПП, придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання, особливості викладання та оцінювання, компетентності та програмні результати навчання, ресурсне забезпечення реалізації програми, можливості академічної мобільності.

Унікальність програми полягає в тому, що вона не лише надає студентам фундаментальні знання в галузі хореографії, а й можливість здобути практичні навички викладання хореографії для різних видів спорту. Це дозволяє випускникам бути готовими до різних видів професійної діяльності, включаючи викладацьку, виконавську та балетмейстерську.

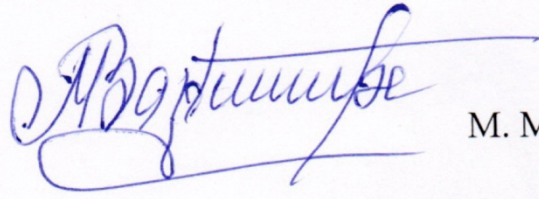
Після завершення програми випускники отримують не лише бакалаврську освіту, а й додаткові компетентності, що дозволяють їм ефективно впроваджувати отримані знання та навички у практичній діяльності. Програма також передбачає атестацію здобувачів вищої освіти, що гарантує високий рівень підготовки випускників.

Представлена освітньо-професійна програма за спеціальністю 024 «Хореографія» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти галузі знань 02 Культура і мистецтво може бути використана для підготовки бакалаврів хореографії та рекомендована до впровадження в Національному університеті фізичного виховання і спорту України.

Рецензент:

Герой України, Народний артист України,
Академік Національної академії мистецтв України,
професор,
Генеральний директор – художній керівник
Національного заслуженого академічного
ансамблю танцю України імені Павла Вірського,
Голова Національної хореографічної спілки України,
завідувач кафедри хореографії

Національного педагогічного університету
імені М.П. Драгоманова,
завідувач кафедри хореографії
Національної академії керівних
кадрів культури і мистецтв



М. М. Вантух

Стігнус Вантуха Мирослава Махайовича
засвідчую

Ст. інспектор з кадрів  С. М. Сакаліч

