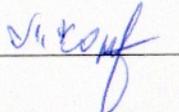
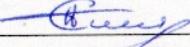


Код	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проєкти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Семестр (семестри) вивчення	Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин							Форма контролю, розподіл за семестрами		Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами			
				Загальна кількість годин	Навчальні заняття					Самостійна робота	Екзамени	Заліки	I курс		II курс	
					Всього	у тому числі:							Семестри			
						лекції	практичні	семінарські	лабораторні				I семестр		II семестр	
													1	2	3	4
Кількість тижнів в семестрі											15	21	17	17		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ																
Цикл спеціальності																
ОК.ЦС 1	Педагогіка та психологія вищої школи	1	3	90	24	10		14		66		1	1,6			
ОК.ЦС 2	Методологія наукових досліджень	1	3	90	24		24			66		1	1,6			
ОК.ЦС 3	Професійно-орієнтована іноземна мова	1,2	4	120	32		32			88	2	1	1,07	1,15		
ОК.ЦС 4	Теорія та методика викладання хореографічних дисциплін у закладах вищої освіти	1,2,3,4	10	300	80	16	64			220	2,4	3	1,07	1,15	0,95	1,42
ОК.ЦС 5	Теорія та методика підготовки у спорті вищих досягнень	1,2,3,4	10	300	80	16	64			220	2,4	3	1,07	1,15	0,95	1,42
ОК.ЦС 6	Хореографічна критика	4	3	90	24	4	20			66	4					1,42
ОК.ЦС 7	Управління та організація інноваційних мистецьких та спортивно-видовищних	1	3	90	24	4	20			66		1	1,6			
ОК.ЦС 8	Організаційна взаємодія суб'єктів хореографічної та фізкультурно-спортивної	1	3	90	24	4	20			66		1	1,6			
ОК.ЦС 9	Правові аспекти у сфері мистецтва та спорту	3	3	90	24	4	20			66		3			1,42	
ОК.ЦС 10	Психологічний супровід хореографічної та спортивної підготовки	1	3	90	24	10	14			66	1		1,6			
ОК.ЦС 11	Функціональне забезпечення спеціальної роботоздатності танцівників та	1	3	90	24	8	16			66	1		1,6			
ОК.ЦС 12	Інноваційні практики балетмейстерської діяльності	2,3	4	120	32	6	26			88	3	2		0,77	0,95	
ОК.ЦС 13	Режисерсько-постановочна робота у техніко-естетичних видах спорту	1	3	90	24	4	20			66	1		1,6			
ОК.ЦС 14	Інформаційно-комунікаційні технології в сфері хореографії та фізичної культури і	1	3	90	24	4	20			66		1	1,6			
ОК.ЦС 15	Методика роботи спортивного хореографа	2,3	4	120	32	4	28			88	3	2		0,77	0,95	
ОК.ЦС 16	Менеджмент та маркетинг суб'єктів хореографії та фізичної культури і спорту	4	3	90	24	4	20			66		4				1,42
ОК.ЦС 17	Історичні аспекти і сучасні тенденції розвитку хореографічної культури та спорту	4	3	90	24	4	20			66		4				1,42
ОК.ЦС 18	Науково-педагогічна практика	2	6	180	0					180		2				
ОК.ЦС 19	Науково-дослідна практика	3	6	180	0					180		3				
ОК.ЦС 20	Кваліфікаційна робота. Атестація здобувачів вищої освіти	2,3,4	10	300	0					300		4		1,15	1,42	1,89
Загальний обсяг обов'язкових компонентів			90	2700	544	102	428	14	0	2156	9	20				
Загальний обсяг вибіркових навчальних дисциплін			30	900	240					480						
Загальний обсяг			120	3600	784	102	428	14	0	2636						

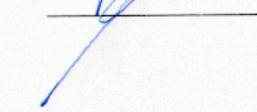
* вибір вибіркових навчальних дисциплін здобувачами вищої освіти здійснюється відповідно до Положення про вибір навчальних дисциплін здобувачами вищої освіти у НУФВСУ із каталогу вибіркових навчальних дисциплін в обсязі 30 кредитів ЄКТС

Гарант освітньої програми  Лілія КОЗИНКО

Погоджено:

Начальник відділу забезпечення якості освіти  Сергій ПОПОВИЧ

Начальник навчально-методичного відділу  Ольга Д'ЯЧЕНКО

Завідувач кафедри ХІТВС  Ігор СОРОНОВИЧ