

Реєстраційна картка НДДКР

Державний реєстраційний номер: 0124U000358

Відкрита

Дата реєстрації: 16-01-2024

Статус виконавця: 17 - головний виконавець



1. Загальні відомості

Підстава для проведення робіт: 43 - власна ініціатива (якщо робота виконується з власної ініціативи за кошти виконавця НДР або безкоштовно)

КПКВК:

Напрямок фінансування: 2.2 - прикладні дослідження і розробки

Джерела фінансування

7706 - безплатно (договір про науково-технічне співробітництво, тощо)

Загальний обсяг фінансування (тис. грн.): 0.000

У тому числі по роках (тис. грн.):

Рік	Фінансування
-----	--------------

2. Замовник

Назва організації: Національний університет фізичного виховання і спорту України

Код ЄДРПОУ/ІПН: 02928433

Адреса: вул. Фізкультури, буд. 1, м. Київ, 03150, Україна

Підпорядкованість: Міністерство освіти і науки України

Телефон: 380442875452

Телефон: 380442276191

E-mail: rectorat@uni-sport.edu.ua

WWW: <https://uni-sport.edu.ua/>

3. Виконавець

Назва організації: Національний університет фізичного виховання і спорту України

Код ЄДРПОУ/ІПН: 02928433

Підпорядкованість: Міністерство освіти і науки України

Адреса: вул. Фізкультури, буд. 1, м. Київ, 03150, Україна

Телефон: 380442875452

Телефон: 380442276191

E-mail: rectorat@uni-sport.edu.ua

WWW: <https://uni-sport.edu.ua/>

4. Співвиконавець

5. Науково-технічна робота

Назва роботи (укр)

Теоретико-методичні засади фахової підготовки хореографів в умовах сучасного розвитку мистецької та спортивної освіти

Назва роботи (англ)

Theoretical and methodological principles of choreographers professional training in the context of modern development of art and sports education

Мета роботи (укр)

Проаналізувати, науково обґрунтувати, оновити та експериментально перевірити теоретико-методичні засади фахової підготовки хореографів в умовах сучасного розвитку мистецької та спортивної освіти.

Мета роботи (англ)

To analyze, scientifically substantiate, update and experimentally verify the theoretical and methodological principles of choreographers professional training in the context of the current development of art and sports education.

Пріоритетний напрям науково-технічної діяльності:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Інше (Розвиток сучасних методик викладання фахових хореографічних дисциплін)

Вид роботи: 39 - фундаментальна

Очікувані результати: Розробка та систематизація теоретико-методичних засад фахової підготовки хореографів за видами діяльності

Галузь застосування: Фізична культура і спорт

6. Етапи виконання

Номер	Початок	Закінчення	Звітний документ	Назва етапу
1	01.2024	12.2025	Остаточний звіт	Теоретико-методичні засади фахової підготовки хореографів в умовах сучасного розвитку мистецької та спортивної освіти

7. Індекс УДК тематичних рубрик НТІ

Коди тематичних рубрик НТІ: 77.29.53

Індекс УДК: 796.912:793.3, 796.015.134:792.8:378

8. **Заключні відомості**

Керівник організації:

Імас Євгеній Вікторович (д. е. н., професор)

Керівники роботи:

Козинко Лілія Леонідівна (к. мист., доц.)

Відповідальний за подання документів: Гронтюк О. В. (Тел.: +38 (044) 289-40-92)

Керівник відділу реєстрації наукової діяльності
УкрІНТЕІ



Юрченко Т.А.