ЗАТВЕРДЖЕНО
На засіданні кафедри терапії та реабілітації
(протокол № 22 від 17 серпня 2026 р.)
Завідувач кафедри
_____Олена ЛАЗАРЄВА

НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ І СПОРТУ УКРАЇНИ

Кафедра терапії та реабілітації

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Розвиток креативності в ерготерапії
2026-2027 навчальний рік, денна форма здобуття вищої освіти

1.1. Загальна інформація

Код вибіркової навчальної дисципліни в Загальноуніверситетському каталозі вибіркових навчальних дисциплін	ВД376 Розвиток креативності в ерготерапії https://dn.uni-sport.edu.ua/course/view.php?id=1961
Семестр навчального року Календарні терміни вивчення	*III семестр* *Жовтень-листопад*
Форма підсумкового контролю	Залік
Прізвище, ім'я та по батькові науково-педагогічних працівників, контактна інформація, електронна адреса	Юлія Шевчук, PhD, викладач, yushevchuk@uni-sport.edu.ua

1.2. Кредити ЄКТС, види занять, кількість годин

кількість кредитів ЄКТС	лекції	семінарські	практичні	лабораторні	самостійна робота	загальна кількість годин
3	6		18		66	90

1.3. Оцінювання результатів навчання

Номер і назва теми практичних, семінарських та лабораторних занять	Завдання для самостійної роботи до заняття	Засоби оцінювання під час заняття та кількість балів	Загальна кількість балів за заняття
1. Поняття «креативність». Основні елементи креативності.	Що таке творчість. Основні елементи та принципи.	Реферат.	16
2. Характеристики заняття як творчого підходу.	Як розвинути творчі здібності та що це дає для роботи ерготерапевта.	Есе.	8
3. Використання елементів новизни, оригінальності, гнучкості, винахідливості та самовираження в роботі ерготерапевта. Практичне застосування навичок.	Основні елементи творчого заняття. Як можна виразити себе через творче заняття. Використання елементів творчості для самовираження пацієнта.	Презентації.	16
4. Виготовлення допоміжних засобів на потребу пацієнта за допомогою творчого підходу.	Залучення до творчих занять з пацієнтом інших фахівців творчих професій. Ремесла як вид творчих занять в ерготерапії. Арт-терапія, види та робота в ерготерапії. Взаємодія з пацієнтом через танець.	Кейси.	10
5. Практичні відпрацювання використання творчих занять в роботі ерготерапевта.	Оригінальність та винахідливість в роботі ерготерапевта. Основні переваги використання креативності та творчості в роботі ерготерапевта. Ерготерапевт як інструмент втручань. Мистецтво як окреме творче заняття та втручання в роботі ерготерапевта	Експрес-контроль.	10
6. Практика творчих занять з особами сфери психічного здоров’я.	Види занять з пацієнтами сфери психічного здоров’я. Основні моменти створення цікавого та реалістичного заняття для пацієнтів сфери психічного здоров’я.	Експрес-контроль.	8

7. Творчі заняття з дітьми та ерготерапія.	Роль і задачі ерготерапевта в роботі з дітьми. Творчі підходи навчання дітей. Робота з батьками по розвитку навичок гри з дітьми.	Експрес-контроль.	10
8. Основні задачі індивідуального креативного підходу в роботі ерготерапевта.	Ключові задачі ерготерапевта в індивідуальній та груповій роботі з пацієнтами.	Експрес-контроль.	10
9. Техніки групової творчої роботи.	Ключові задачі ерготерапевта в індивідуальній та груповій роботі з пацієнтами.	Експрес-контроль.	12
		Усього:	100

1.4. Обладнання, інструментарій, програмне забезпечення, необхідні для викладання навчальної дисципліни
Аудиторія, ПК, проектор, доступ до Інтернету. Зал фізичної терапії (https://uni-sport.edu.ua/sites/default/files/prezentacyya_nufvsu_2_2.pdf) Сторінка курсу на платформі Moodle (https://dn.uni-sport.edu.ua/). Курси неформальної освіти Фізіопедія (https://members.physio-pedia.com)

1.5. Заходи з неформальної освіти, що можуть бути застосовані в процесі викладання навчальної дисципліни:
стажування, курси, майстер-класи, тренінги, семінари, що підтверджено відповідним документом (сертифікат, диплом тощо).

ЗАТВЕРДЖЕНО
На засіданні кафедри терапії та реабілітації
(протокол № 22 від 17 серпня 2026 р.)
Завідувач кафедри
_____Олена ЛАЗАРЄВА

НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ І СПОРТУ УКРАЇНИ

Кафедра терапії та реабілітації

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Розвиток креативності в ерготерапії
2026-2027 навчальний рік, денна форма здобуття вищої освіти
Повторне вивчення дисципліни

1.1. Загальна інформація

Код вибіркової навчальної дисципліни в Загальноуніверситетському каталозі вибіркових навчальних дисциплін	ВД376 Розвиток креативності в ерготерапії https://dn.uni-sport.edu.ua/course/view.php?id=1961
Семестр навчального року Календарні терміни вивчення	*III семестр* *Жовтень-листопад*
Форма підсумкового контролю	Залік
Прізвище, ім'я та по батькові науково-педагогічних працівників, контактна інформація, електронна адреса	Юлія Шевчук, PhD, викладач, yushevchuk@uni-sport.edu.ua

1.2. Кредити ЄКТС, види занять, кількість годин

кількість кредитів ЄКТС	лекції	семінарські	практичні	лабораторні	самостійна робота	загальна кількість годин
3	1		8		81	90

1.3. Оцінювання результатів навчання

Номер і назва теми практичних, семінарських та лабораторних занять	Завдання для самостійної роботи до заняття	Засоби оцінювання під час заняття та кількість балів	Загальна кількість балів за заняття
1. Поняття «креативність». Основні елементи креативності.	Що таке творчість. Основні елементи та принципи.	Реферат.	25
2. Характеристики заняття як творчого підходу.	Як розвинути творчі здібності та що це дає для роботи ерготерапевта.	Есе.	25
3. Використання елементів новизни, оригінальності, гнучкості, винахідливості та самовираження в роботі ерготерапевта. Практичне застосування навичок.	Основні елементи творчого заняття. Як можна виразити себе через творче заняття. Використання елементів творчості для самовираження пацієнта.	Презентації.	25
4. Практичні відпрацювання використання творчих занять в роботі ерготерапевта.	Оригінальність та винахідливість в роботі ерготерапевта. Основні переваги використання креативності та творчості в роботі ерготерапевта. Ерготерапевт як інструмент втручань. Мистецтво як окреме творче заняття та втручання в роботі ерготерапевта	Експрес-контроль.	25
		Усього:	100

1.4. Обладнання, інструментарій, програмне забезпечення, необхідні для викладання навчальної дисципліни
Аудиторія, ПК, проектор, доступ до Інтернету. Зал фізичної терапії (https://uni-sport.edu.ua/sites/default/files/prezentacyya_nufvsu_2_2.pdf) Сторінка курсу на платформі Moodle (https://dn.uni-sport.edu.ua/). Курси неформальної освіти Фізіопедія (https://members.physio-pedia.com)

1.5. Заходи з неформальної освіти, що можуть бути застосовані в процесі викладання навчальної дисципліни:
стажування, курси, майстер-класи, тренінги, семінари, що підтверджено відповідним документом (сертифікат, диплом тощо).