

Анотація вибіркової навчальної дисципліни

Суддівська діяльність у танцювальних видах спорту

назва вибіркової навчальної дисципліни

Назва кафедри, яка викладає навчальну дисципліну	<i>Кафедра хореографічного мистецтва і танцювальних видів спорту</i> https://uni-sport.edu.ua/kafedra-khoreohrafii-i-tantsiuvalnykh-vydiv-sportu
Шифр вибіркової навчальної дисципліни	ВД498
Загальна кількість кредитів ЄКТС	3 кредити ЄКТС
Форма підсумкового контролю	залік
Короткий опис змісту дисципліни (мета, тематика та зміст)	<p>Мета навчальної дисципліни – формування у студентів системних професійних знань і практичних навичок, необхідних для виконання функцій судді у танцювальних видах спорту, зокрема: вміння застосовувати основні критерії оцінки, володіти методиками роботи за системами Skating і AJS, здійснювати об’єктивний аналіз виступів, правильно заповнювати суддівські протоколи, організовувати роботу суддівської колегії та дотримуватись етичних норм і регламентів WDSF/національних федерацій; розвивати здатність до наукового аналізу суддівської практики та удосконалення методики оцінювання.</p> <p>Тематика та зміст дисципліни охоплюють вивчення основних критеріїв оцінки у спортивних танцях, особливості оцінювання танців Стандартної програми, особливості оцінювання танців Латиноамериканської програми, системи суддівства «Скейтинг» (Skating System), особливості оцінювання «Формейшн» . У результаті опанування дисципліни здобувачі вищої освіти набувають знання з : основ професійної термінології у сфері танцювальних видів спорту; принципів, критеріїв та методів оцінювання у стандартній та латиноамериканській програмах; структури, правил та регламентів проведення змагань з танцювальних видів</p>

	<p><i>спорту; вимог до організації роботи суддівської колегії та етичних норм поведінки судді; особливостей функціонування сучасних систем оцінювання (Skating System, Absolute Judging System — AJS); методів аналізу суддівських протоколів та статистики результатів; напрямів вдосконалення суддівської практики відповідно до міжнародних стандартів WDSF та національних федерацій; ролі суддівської діяльності в розвитку танцювального спорту як соціокультурного явища, а також вміння застосовувати теоретичні знання під час практичного суддівства у змаганнях різних рівнів; здійснювати об'єктивне оцінювання виступів спортсменів згідно з вимогами Skating та AJS систем; заповнювати суддівські протоколи, вести облік та аналіз результатів; визначати сильні та слабкі сторони виступів; організовувати роботу суддівської колегії, дотримуючись міжнародних норм етики та об'єктивності; здійснювати науково-дослідну діяльність, спрямовану на вдосконалення систем оцінювання у танцювальному спорті; використовувати інноваційні підходи та цифрові інструменти для підтримки суддівського процесу; планувати, аналізувати та вдосконалювати власну суддівську діяльність на основі принципів професійного саморозвитку.</i></p>
<p>Перелік компетентностей, які формуються під час вивчення навчальної дисципліни (загальні та/або спеціальні)</p>	<p><i>Загальні компетентності</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу</i> – <i>уміння аналізувати танцювальні композиції, технічні та артистичні складові виступу.</i> • <i>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях</i> – <i>використання теоретичних положень суддівства під час реальної змагальної діяльності.</i> • <i>Здатність до прийняття обґрунтованих рішень</i> – <i>ухвалення неупереджених і своєчасних суддівських рішень у змагальних умовах.</i> • <i>Здатність працювати в команді</i> – <i>ефективна взаємодія у складі суддівської колегії.</i> • <i>Здатність до професійної етики та відповідальності</i> – <i>дотримання принципів об'єктивності, чесності, конфіденційності та fair play.</i> • <i>Здатність до самоосвіти та професійного розвитку</i> – <i>готовність до підвищення суддівської кваліфікації, опанування змін у правилах.</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Здатність до міжособистісної комунікації</i> – <i>коректна комунікація з учасниками змагань, тренерами, організаторами.</i> <p><i>Спеціальні (фахові) компетентності</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Здатність розуміти та застосовувати правила змагань з танцювальних видів спорту</i> – <i>знання національних та міжнародних суддівських регламентів і положень.</i> • <i>Здатність здійснювати кваліфіковане суддівство танцювальних програм</i> – <i>оцінювання техніки виконання, ритму, музикальності, партнерської взаємодії та артистизму.</i> • <i>Здатність об'єктивно оцінювати виступи спортсменів/танцюристів</i> – <i>мінімізація суб'єктивізму, дотримання єдиних критеріїв оцінювання.</i> • <i>Здатність аналізувати помилки та порушення під час виконання танцювальних композицій</i> – <i>виявлення технічних, хореографічних і регламентних відхилень.</i> • <i>Здатність працювати з суддівською документацією</i> – <i>заповнення протоколів, рейтингових листів, електронних систем оцінювання.</i> • <i>Здатність діяти в умовах змагального стресу та обмеженого часу</i> – <i>збереження концентрації, точності та неупередженості під час змагань.</i> • <i>Здатність дотримуватися суддівської етики та антикорупційних стандартів</i> – <i>запобігання конфлікту інтересів, дотримання норм професійної поведінки.</i> • <i>Здатність аналізувати рівень суддівської діяльності та здійснювати самоконтроль</i> – <i>рефлексія власної суддівської практики, корекція професійних дій.</i>
<p>ПБ науково-педагогічного працівника/ів, який/і викладає/ють навчальну дисципліну,</p>	<p>Кандидат з фізичного виховання і спорту, доцент Сороневич Ігор Михайлович isoronovych@uni-sport.edu.ua</p>

електронна ПОШТА	
---------------------	--