

Анотація вибіркової навчальної дисципліни
**Організація фестивально-конкурсної діяльності
 в хореографії та змагань в спорті**
 назва вибіркової навчальної дисципліни

Назва кафедри, яка викладає навчальну дисципліну	<i>Кафедра хореографічного мистецтва і танцювальних видів спорту</i> https://uni-sport.edu.ua/kafedra-khoreohrafii-i-tantsiuvalnykh-vydiv-sportu
Шифр вибіркової навчальної дисципліни	ВД481
Загальна кількість кредитів ЄКТС	3 кредити ЄКТС
Форма підсумкового контролю	<i>залік</i>
Короткий опис змісту дисципліни (мета, тематика та зміст)	<p><i>Метою навчальної дисципліни є формування у здобувачів освіти системи теоретичних знань і практичних умінь з організації, планування, проведення та аналізу фестивально-конкурсних заходів у сфері хореографії та спортивних змагань, а також розвиток організаційних, управлінських, комунікативних і творчих компетентностей, необхідних для професійної діяльності в галузі культури, мистецтва і спорту.</i></p> <p><i>Тематика дисципліни охоплює комплекс питань, пов'язаних із фестивально-конкурсною та змагальною діяльністю як соціокультурним і професійним явищем:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Фестивально-конкурсний рух у хореографії та спорті: історія, сучасний стан і тенденції розвитку в Україні та світі.</i> <i>2. Типологія фестивалів, конкурсів і спортивних змагань: міжнародні, всеукраїнські, регіональні; професійні та аматорські.</i> <i>3. Організаційні етапи підготовки фестивально-конкурсних заходів.</i> <i>4. Проектний підхід та управління подіями (event-менеджмент).</i> <i>5. Формування кошторису та фінансове забезпечення заходу.</i>

	<p>6. Інформаційна підтримка, реклама, PR і корпоративний стиль події.</p> <p>7. Конкурсний / змагальний процес: регламент, критерії оцінювання, суддівство.</p> <p>8. Нагородження учасників і підбиття підсумків заходу.</p> <p>9. Правові та етичні аспекти фестивально-конкурсної та змагальної діяльності.</p> <p>10. Аналіз результатів і оцінювання ефективності проведених заходів.</p> <p>У процесі вивчення дисципліни здобувачі вищої освіти опановують: теоретичні засади фестивально-конкурсної та змагальної діяльності; фінансово-економічне забезпечення; інформаційний та іміджевий супровід; проведення конкурсного / змагального етапу;</p>
<p>Перелік компетентностей, які формуються під час вивчення навчальної дисципліни (загальні та/або спеціальні)</p>	<p>Загальні компетентності:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел, зокрема нормативно-правових, наукових, інформаційно-аналітичних ресурсів у сфері культури, мистецтва і спорту. • Здатність генерувати нові ідеї (креативність) під час розроблення концепцій фестивалів, конкурсів і спортивних змагань. • Здатність мотивувати людей та працювати в команді, рухатися до спільної мети в межах організаційного комітету заходу. • Здатність до ефективної комунікації з представниками інших професійних груп (митцями, тренерами, суддями, менеджерами, представниками ЗМІ, спонсорами). • Здатність працювати в міжнародному та міжкультурному контексті, враховуючи специфіку міжнародних фестивалів, конкурсів і спортивних змагань. • Здатність діяти соціально відповідально та свідомо, дотримуючись етичних норм і принципів академічної та професійної доброчесності. • Здатність виявляти, формулювати та вирішувати проблеми у професійній діяльності, зокрема організаційного та творчого характеру. • Здатність розробляти проекти та управляти ними, планувати ресурси, час і результати діяльності.
	<p>Спеціальні (фахові) компетентності:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Здатність планувати та організовувати фестивально-конкурсні заходи у хореографії та

	<p><i>спортивні змагання відповідно до поставлених цілей і завдань.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Здатність розробляти положення про фестивалі, конкурси та змагання, визначати регламент, умови участі та критерії оцінювання.</i> • <i>Здатність формувати кошторис та здійснювати фінансово-економічне планування заходів, залучати різні джерела фінансування.</i> • <i>Здатність забезпечувати інформаційний супровід і популяризацію заходів, використовувати інструменти реклами, PR та корпоративного стилю.</i> • <i>Здатність організувати та координувати конкурсний і змагальний процес, взаємодіяти з суддівською колегією та учасниками.</i> • <i>Здатність здійснювати об'єктивне оцінювання результатів конкурсів і змагань, аналізувати їх ефективність та вплив на професійний розвиток учасників.</i> • <i>Здатність застосовувати норми чинного законодавства у сфері культури, мистецтва і спорту під час організації заходів.</i> • <i>Здатність вирішувати дослідницькі, творчі та організаційні завдання у сфері фестивально-конкурсної та спортивної діяльності.</i>
<p>ПІБ науково-педагогічного працівника/ів, який/і викладає/ють навчальну дисципліну, електронна пошта</p>	<p>Кандидат з фізичного виховання і спорту, доцент Соронович Ігор Михайлович isoronovych@uni-sport.edu.ua</p>