

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  
**на II семестр 2025/2026 навчального року**  
**для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті**  
**3 курс (02.02 по 07.02.2026 р.)**

День тижня	Час	31- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	Хореографія у спорті (5.401)
	10.30–11.50	<b>Теорія та методика викладання українського народно-сценічного танцю - лекція</b>
	12.15–13.35	<b>Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю - лекція</b>
	14.00–15.20	Практикум з основ класичного танцю у спортивній підготовці (5.403)
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	Основи композиції та постановки танцю (5.401)
	10.30–11.50	<b>Теорія та методика роботи з хореографічним колективом - лекція</b>
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.401)
	14.00–15.20	Корекційно-розвиваюча хореографія для дітей молодшого віку (5.401)
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	Корекційно-розвиваюча хореографія для дітей молодшого віку (5.401)
	12.15– 13.35	Основи пілатесу в терапії та реабілітації (фойє актового залу)
	14.00–15.20	Основи пілатесу в терапії та реабілітації (фойє актового залу)
П'ятниця	08.45–10.05	Практикум з основ класичного танцю у спортивній підготовці (5.403)
	10.30–11.50	<b>Теорія та методика викладання класичного танцю- лекція</b>
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання українського народно-сценічного танцю (5.401)
	14.00–15.20	

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  
**на II семестр 2025/2026 навчального року**  
**для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті**  
**3 курс (09.02 по 14.02.2026 р.)**

День тижня	Час	31- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	Хореографія у спорті (5.401)
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання українського народно-сценічного танцю (5.401)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
	14.00–15.20	Практикум з основ класичного танцю у спортивній підготовці (5.403)
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	Основи композиції та постановки танцю (5.401)
	10.30–11.50	<b>Теорія та методика роботи з хореографічним колективом - лекція</b>
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.401)
	14.00–15.20	Корекційно-розвиваюча хореографія для дітей молодшого віку (5.401)
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	Корекційно-розвиваюча хореографія для дітей молодшого віку (5.401)
	12.15– 13.35	Основи пілатесу в терапії та реабілітації (фойє актового залу)
	14.00–15.20	Основи пілатесу в терапії та реабілітації (фойє актового залу)
П'ятниця	08.45–10.05	<b>Теорія та методика викладання класичного танцю- лекція</b>
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	12.15–13.35	<b>Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю - лекція</b>
	14.00–15.20	Практикум з основ класичного танцю у спортивній підготовці (5.403)

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  
**на II семестр 2025/2026 навчального року**  
**для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті**  
**3 курс (16.02 по 21.02.2026 р.)**

День тижня	Час	31- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	Хореографія у спорті (5.401)
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання українського народно-сценічного танцю (5.401)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
	14.00–15.20	Практикум з основ класичного танцю у спортивній підготовці (5.403)
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	Основи композиції та постановки танцю (5.401)
	10.30–11.50	<b>Теорія та методика роботи з хореографічним колективом - лекція</b>
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.401)
	14.00–15.20	Корекційно-розвиваюча хореографія для дітей молодшого віку (5.401)
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	Корекційно-розвиваюча хореографія для дітей молодшого віку (5.401)
	12.15– 13.35	Основи пілатесу в терапії та реабілітації (фойє актового залу)
	14.00–15.20	Основи пілатесу в терапії та реабілітації (фойє актового залу)
П'ятниця	08.45–10.05	Практикум з основ класичного танцю у спортивній підготовці (5.403)
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  
**на II семестр 2025/2026 навчального року**  
**для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті**  
**3 курс (23.02 по 04.04.2026 р.)**

<b>День тижня</b>	<b>Час</b>	<b>31- ХТ2</b>
Понеділок	08.45–10.05	<b>Виробнича практика</b>
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
П'ятниця	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  
**на II семестр 2025/2026 навчального року**  
**для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті**  
**3 курс (06.04 по 11.04.2026 р.)**

День тижня	Час	31- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання українського народно-сценічного танцю (5.401)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
	14.00–15.20	Практикум з основ класичного танцю у спортивній підготовці (5.403)
	15-45-17.05	Хореографія у спорті (5.401)
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Теорія та методика роботи з хореографічним колективом (5.403)
	12.15–13.35	Основи композиції та постановки танцю (фойє актового залу)
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.401)
Четвер	8.45–10.05	Практикум з основ класичного танцю у спортивній підготовці (5.403)
	10.30–11.50	Корекційно-розвиваюча хореографія для дітей молодшого віку (5.401)
	12.15– 13.35	Основи пілатесу в терапії та реабілітації (фойє актового залу)
	14.00–15.20	Основи пілатесу в терапії та реабілітації (фойє актового залу)
П'ятниця	08.45–10.05	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	10.30–11.50	Корекційно-розвиваюча хореографія для дітей молодшого віку (5.401)
	12.15–13.35	<b>Теорія та методика роботи з хореографічним колективом - лекція</b>
	14.00–15.20	

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  
**на II семестр 2025/2026 навчального року**  
**для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті**  
**3 курс (13.04 по 25.04.2026 р.)**

День тижня	Час	31- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання українського народно-сценічного танцю (5.401)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
	14.00–15.20	Практикум з основ класичного танцю у спортивній підготовці (5.403)
	15-45-17.05	Хореографія у спорті (5.401)
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Теорія та методика роботи з хореографічним колективом (5.403)
	12.15–13.35	Основи композиції та постановки танцю (фойє актового залу)
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.401)
Четвер	8.45–10.05	Практикум з основ класичного танцю у спортивній підготовці (5.403)
	10.30–11.50	Корекційно-розвиваюча хореографія для дітей молодшого віку (5.401)
	12.15– 13.35	Основи пілатесу в терапії та реабілітації (фойє актового залу)
	14.00–15.20	Основи пілатесу в терапії та реабілітації (фойє актового залу)
П'ятниця	08.45–10.05	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	10.30–11.50	Корекційно-розвиваюча хореографія для дітей молодшого віку (5.401)
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  
**на II семестр 2025/2026 навчального року**  
**для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті**  
**3 курс (27.04 по 02.05.2026 р.)**

День тижня	Час	31- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання українського народно-сценічного танцю (5.401)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
	14.00–15.20	Хореографія у спорті (5.401)
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.401)
	12.15–13.35	Теорія та методика роботи з хореографічним колективом (5.403)
	14.00–15.20	
Четвер	8.45–10.05	Практикум з основ класичного танцю у спортивній підготовці (5.403)
	10.30–11.50	Корекційно-розвиваюча хореографія для дітей молодшого віку (5.401)
	12.15– 13.35	Основи пілатесу в терапії та реабілітації (фойє актового залу)
	14.00–15.20	Основи пілатесу в терапії та реабілітації (фойє актового залу)
П'ятниця	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  
**на II семестр 2025/2026 навчального року**  
**для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті**  
**3 курс (04.05 по 16.05.2026 р.)**

День тижня	Час	31- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання українського народно-сценічного танцю (5.401)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
	14.00–15.20	Хореографія у спорті (5.401)
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.401)
	12.15–13.35	Теорія та методика роботи з хореографічним колективом (5.403)
	14.00–15.20	
Четвер	8.45–10.05	Практикум з основ класичного танцю у спортивній підготовці (5.403)
	10.30–11.50	Корекційно-розвиваюча хореографія для дітей молодшого віку (5.401)
	12.15– 13.35	Основи пілатесу в терапії та реабілітації (фойє актового залу)
	14.00–15.20	Основи пілатесу в терапії та реабілітації (фойє актового залу)
П'ятниця	08.45–10.05	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	