

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2025/2026 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь магістра
на тренерському факультеті
2 курс (з 02.02 по 14.02.2026 р.)

День тижня	Час	2М1-ХТ
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Практикум з вдосконалення методики викладання фігур високого рівня майстерності (латиноамериканська програма) / Професійне вдосконалення з сучасного танцю
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Організація роботи соціальних студій / Партерні хореографічні техніки
	12.15–13.35	Хореографічна критика - лекція
	14.00–15.20	
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання хореографічних дисциплін у закладах вищої освіти - лекція
	12.15– 13.35	Теорія та методика підготовки у спорті вищих досягнень - лекція
	14.00–15.20	
П'ятниця	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2025/2026 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь магістра
на тренерському факультеті
2 курс (з 16.02 по 07.03.2026 р.)

День тижня	Час	2М1-ХТ
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Практикум з вдосконалення методики викладання фігур високого рівня майстерності (латиноамериканська програма) / Професійне вдосконалення з сучасного танцю
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Організація роботи соціальних студій / Партерні хореографічні техніки
	12.15–13.35	Хореографічна критика
	14.00–15.20	
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання хореографічних дисциплін у закладах вищої освіти
	12.15– 13.35	Теорія та методика підготовки у спорті вищих досягнень
	14.00–15.20	
П'ятниця	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2025/2026 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь магістра
на тренерському факультеті
2 курс (з 09.03 по 21.03.2026 р.)

День тижня	Час	2М1-ХТ
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Практикум з вдосконалення методики викладання фігур високого рівня майстерності (латиноамериканська програма) / Професійне вдосконалення з сучасного танцю
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	Організація роботи соціальних студій / Партерні хореографічні техніки
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Хореографічна критика
	14.00–15.20	
Четвер	8.45–10.05	Теорія та методика виконання contemporary dance
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання хореографічних дисциплін у закладах вищої освіти
	12.15– 13.35	Теорія та методика підготовки у спорті вищих досягнень
	14.00–15.20	Історичні аспекти і сучасні тенденції розвитку хореографічної культури та спорту - лекція
П'ятниця	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Менеджмент та маркетинг суб'єктів хореографії та фізичної культури і спорту - лекція
	12.15–13.35	Танцювально-рухові практики в арт-терапії
	14.00–15.20	